

Učebné osnovy

Vzdelávacia oblasť	Jazyk a komunikácia
Názov predmetu	Anglický jazyk
Časový rozsah výučby podľa i-ŠVP + i-ŠkVP	3 + 0 týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín
Ročník	siedmy
Škola (názov, adresa)	Základná škola- Školská 840, 930 37, Lehnice
Stupeň vzdelania	ISCED 2
Názov ŠkVP	I-ŠkVP pre nižšie stredné vzdelávanie ISCED2 - ZŠ Lehnice
Dĺžka štúdia	5 rokov
Forma štúdia	denná
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk
Vyučujúci	Mgr.Silvia Juhosová

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom i-ŠVP pre príslušný predmet.
<http://www.minedu.sk/data/att/7525.pdf>

CHARAKTERISTIKA PREDMETU

Charakteristika predmetu Vyučovací predmet anglický jazyk jazyk patrí medzi všeobecnovzdelávacie predmety a spoločne s vyučovacím predmetom slovenský jazyk a literatúra, resp. jazyk národnostnej menšiny a literatúra vytvára vzdelávaciu oblasť Jazyk a komunikácia. Vzhľadom na široké využitie cudzích jazykov v súkromnej a profesijnej oblasti života, či už pri ďalšom štúdiu, cestovaní, spoznávaní kultúr aj v práci, sa dôraz pri vyučovaní cudzích jazykov kladie na praktické využitie osvojených kompetencií, efektívnu komunikáciu a činnostne zameraný prístup. Komunikácia v cudzích jazykoch je podľa Európskeho referenčného rámca (ES, 2007, s. 5) založená na schopnosti porozumieť, vyjadrovať myšlienky, pocity, fakty a názory ústnou a písomnou formou v primeranej škále spoločenských a kultúrnych súvislostí podľa želaní a potrieb jednotlivca. Výučba prvého cudzieho jazyka, t. j. anglického jazyka smeruje k dosiahnutiu komunikačnej úrovne A2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky (SERR) na konci nižšieho stredného vzdelávania. Označenie úrovne A2 je používateľ základného jazyka. *Charakteristika ovládania anglického jazyka na úrovni A2 podľa SERR je nasledujúca:*

„Rozumie vetám a často používaným výrazom vzťahujúcim sa na oblasti, ktoré sa ho bezprostredne týkajú (napríklad najzákladnejšie informácie o sebe, o rodine, nakupovaní, miestnom zemepise a o zamestnaní). Dokáže komunikovať v jednoduchých a rutinných úlohách vyžadujúcich si jednoduchú a priamu výmenu informácií o známych a bežných záležitostiach. Dokáže jednoduchými slovami opísať svoje rodinné zázemie, bezprostredné okolie a záležitosti v oblastiach nevyhnutných potrieb (SERR, 2013, s. 26).“

CIELE PREDMETU

Všeobecné ciele vyučovacieho predmetu anglický jazyk vychádzajú z modelu všeobecných kompetencií a komunikačných jazykových kompetencií, ako ich uvádza Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky (ŠPÚ, 2013). Pri formulácii cieľov vyučovacieho predmetu sa zdôrazňuje činnostne zameraný prístup - na splnenie komunikačných úloh sa žiaci musia zapájať do komunikačných činností a ovládať komunikačné stratégie.

Cieľom vyučovacieho predmetu anglický jazyk je umožniť žiakom:

- efektívne používať všeobecné kompetencie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností,

- využívať komunikačné jazykové kompetencie tak, aby sa komunikačný zámer realizoval vymedzeným spôsobom,
- v receptívnych jazykových činnostiach a stratégiách (počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením) spracovať hovorený alebo napísaný text ako poslucháč alebo čitateľ, v produktívnych a interaktívnych jazykových činnostiach a stratégiách (ústny prejav, písomný prejav) vytvoriť ústny alebo písomný text,
- používať hovorené a písané texty v komunikačných situáciách na konkrétne funkčné ciele.

KOMPETENCIE

„Používatelia jazyka a učitelia sa jazyk využívajú mnoho kompetencií, ktoré získali vďaka svojim predchádzajúcim skúsenostiam, a ktoré môžu aktivovať tak, aby mohli plniť vzdelávacie úlohy a aktivity v komunikačných situáciách, v ktorých sa nachádzajú.

Kompetencie sú súhrnom vedomostí, zručností a vlastností, ktoré umožňujú jednotlivcovi konať“ (SERR, s. 12, 103).

Podstatou jazykového vzdelávania je, aby žiak dokázal:

- riešiť každodenné životné situácie v cudzej krajine a v ich riešení pomáhať cudzincom, ktorí sú v jeho vlastnej krajine,
- vymieňať si informácie a nápady s mladými ľuďmi a dospelými, ktorí hovoria daným jazykom a sprostredkovať im svoje myšlienky a pocity,
- lepšie chápať spôsob života a myslenia iných národov a ich kultúrne dedičstvo. Dôležité kompetencie pri vytváraní a udržiavaní interaktívneho učebného prostredia v škole sú:
- kritické myslenie, t. j. schopnosť nachádzať a vyberať informácie s využívaním rozmanitých zručností a kritického prístupu,
- tvorivé myslenie, t. j. schopnosť nachádzať nové spôsoby spájania faktov v procese riešenia problémov,
- prosociálne a prosociálne myslenie, t. j. schopnosť analyzovať fakty a problémy v súvislosti s potrebami iných a spoločnosti ako celku.

3.1 Všeobecné kompetencie

Všeobecné kompetencie sú tie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale ktoré sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností (SERR, 2013, s.12).

Žiak dokáže:

- vedome získavať nové vedomosti a zručnosti,
- opakovať si osvojené vedomosti a dopĺňať si ich,
- uvedomovať si stratégie učenia sa pri osvojovaní si cudzieho jazyka,
- opísať rôzne stratégie učenia sa s cieľom pochopiť ich a používať,
- chápať potrebu vzdelávania sa v cudzom jazyku,
- dopĺňať si vedomosti a rozvíjať zručnosti, prepájať ich s už osvojeným učivom, systematizovať ich a využívať ich pre svoj ďalší rozvoj a reálny život,
- kriticky hodnotiť svoj pokrok, prijímať spätnú väzbu a uvedomovať si možnosti svojho rozvoja,
- udržať pozornosť pri prijímaní informácií,
- pochopiť zámer zadanej úlohy,
- účinne spolupracovať vo dvojiciach i v pracovných skupinách,
- aktívne a často využívať doteraz osvojený cudzí jazyk,
- pri samostatnom štúdiu využívať dostupné materiály,
- byť otvorený kultúrnej a etnickej rôznorodosti.

3.2 Komunikačné jazykové kompetencie

Komunikačné jazykové kompetencie sú tie, ktoré umožňujú učiacemu sa používať konkrétne jazykové prostriedky v komunikácii. Na uskutočnenie komunikačného zámeru a potrieb sa vyžaduje komunikačné správanie, ktoré je primerané danej situácii a bežné vo vybraných krajinách, kde sa hovorí anglickým jazykom.

Komunikačné kompetencie zahŕňajú nasledovné zložky:

- jazykové kompetencie,
- sociolingválne kompetencie,
- pragmatické kompetencie.

3.3 Jazykové kompetencie

Žiak dokáže používať

bežné slová a slovné spojenia nevyhnutné pre uspokojovanie jednoduchých komunikačných potrieb obmedzeného charakteru,

- základné vetné modely a komunikovať o osvojených témach prostredníctvom naučených slovných spojení a skupín niekoľkých slov a výrazov,
- obmedzený repertoár naučených krátkych slovných spojení, ktoré sa týkajú predvídateľných základných jazykových situácií,
- osvojenú slovnú zásobu tak, aby si dokázal poradiť v každodennom konaní, ktoré sa týka známych situácií a tém,
- niektoré jednoduché gramatické štruktúry cudzieho jazyka, aj keď sa systematicky dopúšťa základných chýb, ale je mu rozumieť (upravené SERR, 2013, s. 111 – 119).

3.4 Sociolingválne kompetencie

Žiak dokáže:

- komunikovať v bežných spoločenských situáciách,
- jednoducho sa vyjadrovať pomocou základných funkcií jazyka, akými sú napr. výmena informácií, žiadosť, vyjadrenie vlastných názorov a postojov, pozvanie, ospravedlnenie atď.,
- udržať a rozvinúť spoločenskú konverzáciu prostredníctvom najjednoduchších bežných výrazov (upravené SERR, 2013, s. 123).

3.5 Pragmatické kompetencie

Žiak dokáže:

- usporiadať vety v takom poradí, aby vytvorili koherentný jazykový celok (tematická organizácia, logické usporiadanie slov, príčina/následok),
- využívať základné funkcie jazyka s cieľom poskytnúť a vyhľadať faktografické informácie, vyjadriť a zistiť postoj, vyjadriť presvedčenie, nadviazať kontakt s ľuďmi,
- používať jednoduché spôsoby na začatie, udržanie a ukončenie krátkeho rozhovoru, používať najčastejšie sa vyskytujúce spojovacie výrazy na prepojenie jednoduchých viet potrebných na vyrozprávanie alebo opis príbehu v logickom časovom slede (upravené SERR, 2013, s. 124 – 132).

4 VÝKONOVÝ ŠTANDARD – KOMUNIKAČNÉ JAZYKOVÉ ČINNOSTI A STRATÉGIE

Výkonový štandard určuje požiadavky na komunikačné jazykové činnosti a stratégie: počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením, písomný prejav a ústny prejav, ktoré má žiak dosiahnuť na konci každého ročníka. Navrhované delenie výkonových štandardov do ročníkov je iba odporúčané (nie povinné), pričom žiak musí na konci nižšieho stredného vzdelávania dosiahnuť úroveň A 2. Jazykové činnosti a stratégie sa rozvíjajú väčšinou

integrovane, t.j. viaceré súčasne. Dôraz na konkrétne jazykové činnosti sa odvíja od komunikačnej situácie, v ktorej sa účastníci komunikácie nachádzajú. Výkonový štandard nadväzuje na výkony stanovené pre 5. ročník ZŠ, t.j. na komunikačnú úroveň A1.

Počúvanie s porozumením – výkonový štandard

Žiak na konci 7. ročníka dokáže:

- porozumieť podstate počutého natoľko, aby bol schopný splňať konkrétne potreby za predpokladu, že reč je jasne formulovaná a pomaly artikulovaná,
- porozumieť slovným spojeniam a vetám vzťahujúcim sa na bežné oblasti každodenného života,
- porozumieť základným informáciám v krátkych zvukových záznamoch, v ktorých sa hovorí o predvídateľných každodenných záležitostiach.
- pochopiť vety, výrazy a slová, ktoré sa ho priamo týkajú,
- porozumieť základným bodom v rečovom prejave na témy, ktoré sú mu známe.

Žiak na konci príslušného stupňa vzdelávania dokáže:

- porozumieť podstate počutého natoľko, aby bol schopný splňať konkrétne potreby za predpokladu, že reč je jasne formulovaná a pomaly artikulovaná,
- porozumieť slovným spojeniam a vetám vzťahujúcim sa na bežné oblasti každodenného života,
- porozumieť základným informáciám v krátkych zvukových záznamoch, v ktorých sa hovorí o predvídateľných každodenných záležitostiach,
- rozumieť jednoduchým pokynom informatívneho charakteru,
- pochopiť vety, výrazy a slová, ktoré sa ho priamo týkajú
- identifikovať tému vypočutej diskusie,
- porozumieť základným bodom v rečovom prejave na témy, ktoré sú mu známe (upravené SERR, 2013, s. 68, 69).

Čítanie s porozumením – výkonový štandard

Žiak na konci 7. ročníka dokáže:

- porozumieť krátkym jednoduchým textom, ktoré obsahujú veľmi frekventovanú slovnú zásobu,
- rozumieť označeniam a nápisom na verejných miestach,
- pochopiť konkrétne informácie v jednoduchších písaných materiáloch, s ktorými prichádza do styku, akými sú napríklad listy, brožúry a krátke texty,
- porozumieť jednoduchým osobným listom,
- vyhľadať konkrétne informácie v jednoduchých každodenných materiáloch, akými sú napríklad prospekty, jedálne lístky, programy a časové harmonogramy,
- z kontextu krátkeho prečítaného textu pochopiť význam niektorých neznámych slov.

Žiak na konci príslušného stupňa vzdelávania dokáže:

- porozumieť krátkym jednoduchým textom, ktoré obsahujú veľmi frekventovanú slovnú zásobu,
- rozumieť označeniam a nápisom na verejných miestach,
- pochopiť konkrétne informácie v jednoduchších písaných materiáloch, s ktorými prichádza do styku, akými sú napríklad listy, brožúry a krátke texty,
- porozumieť jednoduchým osobným listom,
- vyhľadať konkrétne informácie v jednoduchých každodenných materiáloch, akými sú napríklad prospekty, jedálne lístky, programy a časové harmonogramy,
- vyhľadať špecifické informácie v zoznamoch a vybrať z nich potrebné informácie,

- z kontextu krátkého prečítaného textu pochopiť význam niektorých neznámych slov (upravené SERR, 2013, s. 71 – 74).

Písomný prejav – výkonový štandard

Žiak na konci 7. ročníka dokáže:

- napísať jednoduché osobné listy,
- zaznamenať krátky jednoduchý odkaz za predpokladu, že môže požiadať o jeho zopakovanie a preformulovanie,
- stručne a krátkymi vetami predstaviť a charakterizovať osoby a veci,
- napísať jednoduché vety a spojiť ich najčastejšie sa vyskytujúcimi spojovacími výrazmi,
- jednoducho opísať aspekty všedného dňa - miesto, škola, rodina, záujmy.

Žiak na konci príslušného stupňa vzdelávania dokáže:

- napísať krátke jednoduché poznámky z okruhu jeho záujmov,
- napísať jednoduché osobné listy,
- zaznamenať krátky jednoduchý odkaz za predpokladu, že môže požiadať o jeho zopakovanie a preformulovanie,
- stručne a krátkymi vetami predstaviť a charakterizovať osoby a veci,
- napísať jednoduché vety a spojiť ich najčastejšie sa vyskytujúcimi spojovacími výrazmi,
- jednoducho opísať aspekty všedného dňa - miesto, škola, rodina, záujmy (upravené SERR, 2013, s. 85 – 86, 127).

Ústny prejav – výkonový štandard

Žiak na konci 7. ročníka dokáže:

- komunikovať v jednoduchých a bežných situáciách, ktoré vyžadujú jednoduchú a priamu výmenu informácií na známe a bežné témy,
- zvládnuť krátke spoločenské konverzačné výmeny,
- zapojiť sa do krátkych rozhovorov na známe a bežné témy,
- používať jednoduché zdvorilostné formy oslovení,
- vyjadriť, čo sa mu páči a čo nie,
- požiadať o rôzne jednoduché informácie, služby a veci, alebo ich poskytnúť.

Žiak na konci príslušného stupňa vzdelávania dokáže:

- komunikovať v jednoduchých a bežných situáciách, ktoré vyžadujú jednoduchú a priamu výmenu informácií na známe a bežné témy,
- zvládnuť krátke spoločenské konverzačné výmeny,
- zapojiť sa do krátkych rozhovorov na známe a bežné témy,
- používať jednoduché zdvorilostné formy oslovení,
- sformulovať pozvania, návrhy a ospravedlnenia a reagovať na ne,
- vyjadriť, čo sa mu páči a čo nie,
- požiadať o rôzne jednoduché informácie, služby a veci, alebo ich poskytnúť (upravené SERR, 2013, s. 76 – 83).

Ústny prejav – monológ

Žiak na konci 7. ročníka dokáže:

- opísať každodenné skutočnosti zo svojho prostredia, napríklad ľudí, školu a miesto,
- opísať niečo ako jednoduchý sled myšlienok,
- podať krátky jednoduchý opis udalostí a činností, opísať svoje plány a osobné skúsenosti.

Žiak na konci príslušného stupňa vzdelávania dokáže:

- opísať každodenné skutočnosti zo svojho prostredia, napríklad ľudí, školu a miesto,
- opísať niečo ako jednoduchý sled myšlienok,
- podať krátky jednoduchý opis udalostí a činností, opísať svoje plány a osobné skúsenosti (upravené SERR, 2013, s. 60).

KOMPETENCIE A FUNKCIE JAZYKA

V rámci 6. až 9. ročníka ZŠ sa v anglickom jazyku rozvíjajú tie kompetencie a funkcie jazyka, ktoré sú špecifikované v časti

Obsahový štandard – úroveň A2.

Každá kompetencia v obsahovom štandarde sa člení na šesť komponentov, ktoré sú všetky súčasťou komunikačnej kompetencie a bez ktorých sa komunikácia nemôže uskutočňovať. V rámci obsahového štandardu jednotlivé kompetencie na seba nenadväzujú, môžu sa navzájom kombinovať a neustále vytvárať nové komunikačné kontexty.

Kompetencie súvisia s komunikačnými situáciami v ústnom a písomnom prejave a zahŕňajú reakcie účastníkov komunikácie. Funkcie sú chápané ako základné časti komunikácie. Žiaci ich musia ovládať, aby sa mohla komunikácia v cudzom jazyku uskutočniť, pričom s niektorými z nich sa stretnú až na vyšších úrovniach. Interakčné schémy sú časťou, ktorá vyjadruje pragmatické kompetencie, nie je uzavretá a charakterizuje jednotlivé úrovne. Poskytuje učiteľovi základný rámec pre rozvoj komunikačných jazykových činností a stratégií v súlade s príslušnou úrovňou, pričom platí, že čím je úroveň vyššia, tým sa možnosti jazykového prejavu rozširujú. Jazyková dimenzia dokresľuje uvedené funkcie a jej ovládanie by nemalo byť samostatným cieľom, ale prostriedkom na správne vyjadrenie jednotlivých funkcií jazyka.

Diskurzívna dimenzia opisuje formu realizácie komunikačného kontextu, funkčné štýly a typy textov. Zameriava sa na rozvíjanie schopnosti žiakov usporiadať vety v takom poradí, aby vedeli vytvoriť koherentný jazykový celok a prispôsobili svoj jazykový prejav prijímateľovi. Rozvíjanie Interkultúrnej dimenzie umožňuje žiakovi, aby sa dokázali prispôsobiť zásadám sociálnej kohézie v cieľových krajinách. Do tejto dimenzie zároveň patria interkultúrne kompetencie, t. j. znalosti a povedomie o rôznych etnických, kultúrnych a sociálnych skupinách, akceptácia ľudí z iných kultúr s ich rozdielnym správaním. Anglický jazyk – nižšie stredné vzdelávanie, úroveň A2 a hodnotami, schopnosť interpretovať, kriticky vnímať a hodnotiť udalosti, dokumenty a produkty vlastnej kultúry aj iných kultúr.

Časti Diskurzívna dimenzia a Interkultúrna dimenzia v obsahovom štandarde sú iba odporúčané a dotvárajú kontext na využitie funkcií jazyka a interakčných schém. Diskurzívna dimenzia a Interkultúrna dimenzia sú pre učiteľa východiskom a poskytujú mu priestor, aby ich dopĺňal podľa špecifických potrieb vo svojej škole

Prehľad spôsobilostí a funkcií stanovených pre úrovne A1 až B2

Tabuľka uvádza prehľad kompetencií a funkcií stanovených pre úrovne A1 až B2.

Kompetencie a funkcie relevantné pre komunikačnú úroveň A2 sú zvýraznené.

Kompetencie	Funkcie
1. Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou	Upútať pozornosť Pozdraviť Odpovedať na pozdrav Podakovať sa a vyjadriť uznanie Rozlúčiť sa
2. Vypočuť si a podať informácie	Informovať sa Potvrdiť a trvať na niečom Začleniť informáciu

	Odpovedať na požiadavky
3. Vybrať si z ponúknutých možností	Identifikovať Opísať Potvrdiť/Odmietnuť Opraviť
4. Vyjadriť názor	Vyjadriť názor Vyjadriť súhlas Vyjadriť nesúhlas Vyjadriť presvedčenie Vyjadriť vzdor Protestovať Vyjadriť stupne istoty
5. Vyjadriť vôľu	Vyjadriť želania Vyjadriť plány
6. Vyjadriť schopnosť	Vyjadriť vedomosti Vyjadriť neznalosť Vyjadriť schopnosť vykonať nejakú činnosť
7. Vyjadriť pocity	Vyjadriť radosť, šťastie, uspokojenie Vyjadriť smútok, sklúčenosť Vyjadriť súcít Vyjadriť fyzickú bolesť Utešiť, podporiť, dodať odvalu
8. Vyjadriť očakávania a reagovať na ne	Vyjadriť nádej Vyjadriť sklamanie Vyjadriť strach, znepokojenie, úzkosť Ubezpečiť Vyjadriť úľavu Vyjadriť spokojnosť Vyjadriť nespokojnosť, post'ažovať sa Zistiť spokojnosť/nespokojnosť
9. Predstaviť záľuby a vkus	Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam Vyjadriť, že niekoho/niečo nemám rád Vyjadriť, čo uprednostňujem
10. Reagovať vo vyhrotenej situácii	Vyjadriť hnev, zlú náladu. Reagovať na hnev, zlú náladu niekoho iného
11. Stanoviť, oznámiť a zaujať postoj k pravidlám alebo povinnostiam	Vyjadriť príkaz/zákaz Vyjadriť morálnu alebo sociálnu normu Žiadať o povolenie a súhlas Dať súhlas Odmietnuť Zakázať Reagovať na zákaz Vyhrážať sa Sľúbiť
12. Reagovať na porušenie pravidiel alebo nesplnenie povinností	Obviniť (sa), priznať (sa) Ospravedlniť (sa) Odmietnuť/ poprieť obvinenie Vyčítať/Kritizovať
13. Reagovať na príbe	Vyjadriť záujem o niečo

alebo udalosť	<p>Vyjadriť záujem o to, čo niekto rozpráva</p> <p>Vyjadriť prekvapenie</p> <p>Vyjadriť, že ma niekto/ niečo neprekvapilo/-lo</p> <p>Vyjadriť nezáujem</p>
14. Dať ponuku a reagovať na ňu	<p>Žiadať niekoho o niečo</p> <p>Odpovedať na žiadosť</p> <p>Navrhnuť niekomu, aby niečo urobil</p> <p>Navrhnuť niekomu, aby sme spoločne niečo urobili</p> <p>Ponúknuť pomoc</p> <p>Navrhnuť, že niečo požičiam/darujem</p> <p>Odpovedať na návrh</p>
15. Reagovať na niečo, čo sa má udiat' v budúcnosti	<p>Varovať pred niekým/niečím</p> <p>Poradiť</p> <p>Povzbudiť</p> <p>Vyjadriť želanie</p>
16. Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti	<p>Spomenúť si na niečo/nieкого</p> <p>Vyjadriť, že som na niečo/nieкого zabudol</p> <p>Pripomenúť niekomu niečo</p> <p>Kondolovať</p> <p>Blahoželať</p>
17. Reagovať pri prvom stretnutí	<p>Predstaviť nieкого</p> <p>Predstaviť sa</p> <p>Reagovať na predstavenie nieкого</p> <p>Privítať</p> <p>Predniesť prípitok</p>
18. Korešpondovať	<p>Začať list</p> <p>Rozvinúť obsah listu</p> <p>Ukončiť list</p>
19. Telefonovať	<p>Začať rozhovor</p> <p>Udržiavať rozhovor</p> <p>Ukončiť rozhovor</p>
20. Komunikovať	<p>Začať rozhovor</p> <p>Ujať sa slova v rozhovore</p> <p>Vypýtať si slovo</p> <p>Vrátiť sa k nedopovedanému, keď ma prerušili</p> <p>Zabrániť niekomu v rozhovore</p>
21. Vypracovať štruktúrovanú prezentáciu	<p>Uviesť tému, hlavnú myšlienku</p> <p>Oboznámiť s obsahom a osnovou</p> <p>Rozviesť tému a hlavnú myšlienku</p> <p>Prejsť z jedného bodu na iný</p> <p>Ukončiť výklad</p>
22. Doplniť štruktúrovanú prezentáciu	<p>Zdôrazniť, dať do pozornosti</p> <p>Odbočiť od témy</p> <p>Vrátiť sa k pôvodnej téme</p> <p>Uviesť príklad</p> <p>Citovať</p> <p>Parafrázovať</p>
23. Zúčastniť sa diskusie/ Argumentovať	<p>Navrhnuť novú tému/bod diskusie</p> <p>Odmietnuť diskutovať na ponúkanú tému/bod diskusie</p>

	Vrátiť sa k téme/k bodu diskusie
24. Uistiť sa, že slová/ výklad/argument boli pochopené	Uistiť sa, že účastník komunikácie pochopil moje vyjadrenia Uistiť sa, že som dobre pochopil to, čo bolo povedané Požiadat' o pomoc pri vyjadrení slova/slovného spojenia Nahradiť zabudnuté/neznáme slovo Hľadať slovo/slovné spojenie Opraviť sa, vrátiť sa k rozhovoru
25. Porozprávať príbeh	Rozprávať Začať príbeh, historku, anekdotu Zhrnúť

Kompetencie	Úroveň A1	Úroveň A2	Úroveň B1	Úroveň B2
1. Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou				
2. Vypočúť si a podať informácie				
3. Vybrať si z ponúkaných možností				
4. Vyjadriť názor				
5. Vyjadriť vôľu				
6. Vyjadriť schopnosť				
7. Vyjadriť pocity				
8. Vyjadriť očakávania a reagovať na ne				
9. Predstaviť záľuby a vkus				
10. Reagovať vo vyhrotenej situácii				
11. Stanoviť, oznámiť a zaujať postoj k pravidlám alebo povinnostiam				
12. Reagovať na porušenie pravidiel alebo nesplnenie povinností				
13. Reagovať na príbeh alebo udalosť				
14. Dať ponuku a reagovať na ňu				
15. Reagovať na niečo, čo sa má udiat' v budúcnosti				
16. Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti				
17. Reagovať pri prvom stretnutí				
18. Korešpondovať				
19. Telefonovať				
20. Komunikovať				
21. Vypracovať štruktúrovanú prezentáciu				
22. Doplniť štruktúrovanú prezentáciu				
23. Zúčastniť sa diskusie/Argumentovať				
24. Uistiť sa, že slová/výklad/argument boli pochopené				
25. Porozprávať príbeh				

OBSAHOVÝ ŠTANDARD

Obsahový štandard pre komunikačnú úroveň A2 pozostáva z kompetencií, ktoré sú bližšie špecifikované funkciami jazyka. Obsahový štandard je koncipovaný tak, aby nadväzoval na kompetencie žiakov, ktorí sa učia anglický jazyk od primárneho vzdelávania a dosiahli úroveň A1. Všetky vymedzené kompetencie a funkcie jazyka sú povinnou súčasťou obsahového štandardu. Obsahový štandard je vymedzený úrovňovo/ročníkovo, jednotlivé kompetencie a

funkcie jazyka sa môžu kombinovať a rozvíjať v ľubovoľnom poradí. Navrhované delenie obsahových štandardov do ročníkov je iba odporúčané (nie povinné), pričom žiak musí na konci nižšieho stredného vzdelávania dosiahnuť úroveň A 2.

Ďalšou povinnou súčasťou obsahového štandardu je Jazyková dimenzia, ktorá je špecifikovaná príkladmi použitia daného javu v časti Interakčné schémy. Javy, ktoré si žiak osvojil pri určitej kompetencii, používa aj v rámci iných kompetencií vymedzených v tomto obsahovom štandarde.

Časti Diskurzívna dimenzia a Interkultúrna dimenzia v obsahovom štandarde sú nepovinné a dotvárajú kontext na rozvíjanie kompetencií a využívanie funkcií jazyka.

VZDELÁVACÍ ŠTANDARD

Obsahový štandard	Výkonový štandard
<p>TÉMA: ŠPORT</p> <ul style="list-style-type: none"> Práca s lexikou: Športy a voľnočasové aktivity Práca s textom : Olympijske hry Prítomný čas jednoduchý: kladná a záporná veta Prítomný čas: otázka Gerundium Zložené podstatné mená Rozvoj zručností- hovorenie: Vyjadrenie mienky/názoru Frekvenčné príslovky Rozvoj jazykových zručností - čítanie a počúvanie: Poverčivý športovci Rozvoj jazykových zručností- písanie :Moja obľúbená športová aktivita- CLIL Matematika: Fakty o futbale 	<p>Žiak vie</p> <ul style="list-style-type: none"> vypočítať a zachytiť informácie porozumieť bežným pokynom učiteľa porozumieť základným informáciám v krátkych zvukových záznamoch pochopiť konkrétne informácie v jednoduchších písaných materiáloch identifikovať tému vypočutej diskusie vyjadriť, čo uprednostňuje vyjadriť svoj názor vyrozprávať príbeh, podať krátky jednoduchý opis udalostí a činností opísať svoje plány a osobné skúsenosti pomenovať športy a voľnočasové aktivity a vyjadriť vzťah k nim
<p>TÉMA: VOĽNÝ ČAS A ZÁŤUBY</p> <ul style="list-style-type: none"> Filmové žánre: práca s lexikou Práca s textom: Filmové múzeum Jednoduchý čas prítomný- kladná a záporná veta Jednoduchý čas prítomný- otázka Prídavné mená Nácvik výslovnosti, gramatické cvičenia Rozvoj zručností- hovorenie :Tvorenie návrhov Rozdiel medzi prítomným a jednoduchým prítomným časom Rozvoj zručností- počúvanie a rozprávanie: Interview- Rozvoj zručností- písanie:Filmová recenzia Práca s textom: Kishanov film 	<p>Žiak vie</p> <ul style="list-style-type: none"> reagovať na informácie porozumieť základným informáciám v krátkych zvukových záznamoch pochopiť konkrétne informácie v jednoduchších písaných materiáloch pomenovať filmové žánre a vyjadriť vzťah k nim identifikovať tému vypočutej diskusie opísať osoby navrhnuť niekomu, aby niečo urobil/urobili spoločne odpovedať na návrh ponúknuť pomoc vyjadriť záujem vytvoriť filmovú recenziu napísať krátke jednoduché poznámky z okruhu záujmov

Obsahový štandard	Výkonový štandard
<p>TÉMA: RODINA A SPOLOČNOSŤ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dejiny- práca s lexikou • Práca s textom: Londýnske žaláre • Minulý čas jednoduchý- pravidelné a nepravidelné slovesá • Návčik výslovnosti, gramatické cvičenia • Životné udalosti: práca s lexikou • Rozvoj zručností- hovorenie: Vyjadriť svoj názor, odôvodnenie • Minulý čas jednoduchý-otázka a odpoveď • Rozvoj zručností-čítanie a počúvanie : William Shakespeare • Rozvoj zručností- písanie Biografia • Práca s textom: Staroveké kultúry (CLIL Dejepis) 	<p>Žiak vie</p> <ul style="list-style-type: none"> • porozumieť informáciám z textu • zachytiť známe informácie v počutíom texte • vyhľadať v texte osobné údaje • porozumieť hlavným informáciám • zachytiť dej v minulosti • reagovať na vizuálny podnet • napísať jednoduché vety a spojiť ich konektormi • zapojiť sa do krátkych rozhovorov na témy, ktoré ho zaujímajú • hovoriť o dianí spojenom s konkrétnym dátumom • informovať o inej osobe • pomenovať rôzne domáce činnosti a hovoriť o životných udalostiach vo svojom živote • odôvodniť svoj názor na danú situáciu • napísať biografiu
<p>TÉMA: MULTIKULTÚRNA SPOLOČNOSŤ, VZDELÁVANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práca s lexikou- pravidlá správania • Práca s textom: List týždňa • Minulý čas priebehový – otázka, zápor, odpoveď • Návčik výslovnosti, gramatické cvičenia • Predložky pohybu • Rozvoj zručností- rozprávanie : Vyjadriť záujem • Rozdiel medzi jednoduchým a poriebehovým minulým časom • Rozvoj zručností- čítanie a počúvanie : Superbabka si poradila zo zlodejom • Rozvoj zručností- : Krátky príbeh • Práca s textom- Angelikino umenie 	<p>Žiak vie</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyhľadať špecifické informácie v prečítanom texte • zachytiť špecifické informácie z počutej nahrávky • rozumieť hlavnej myšlienke prečítaného a počutého textu/ príbehu • rozumie základným informáciám o ľuďoch a ich záujmoch • hovoriť o dianí spojenom s konkrétnym dátumom v minulosti • opísať udalosť s použitím predložky pohybu • reagovať na príbeh a udalosť • rozprávať sa s kamarátom o dennom režime • rozprávať sa o domácich činnostiach v bežnom týždni
<p>TÉMA: MLÁDEŽ A ICH SVET</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práca s lexikou : Prídavné mená na opis osoby • Práca s textom: Celebritní dvojníci • Stupňovanie prídavných mien • Práca s lexikou- prídavné mená na opis charakteru osoby • Návčik výslovnosti, gramatické cvičenia • Rozvoj zručností- rozprávanie : vyjadrenie súhlasu a nesúhlasu • Vyjadrenie budúcnosti použitím prítomného priebehového času 	<p>Žiak vie</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumieť hlavnej myšlienke prečítaného alebo počutého • vyhľadať špecifické informácie v prečítanom texte • použiť prídavné mená na vonkajší a vnútorný opis osoby • pomocou obrázku pomenovať časti tela • porozumieť príkazom a zákazom • vyjadriť očakávania a reagovať na ne • vyjadriť súhlas, nesúhlas, protest • hovoriť o dianí spojenom s konkrétnym dátumom v budúcnosti

<ul style="list-style-type: none"> • Rozvoj zručností- čítanie a počúvanie : Byť iným môže byť výhoda • Rozvoj zručností- písanie: Opis kamaráta • Práca s textom- Gény a DNA (CLIL- Biológia) 	<ul style="list-style-type: none"> • opísať osobnosť svojho kamaráta • viesť dialóg o tom aké osobné vlastnosti sa mu na ľuďoch páčia/nepáčia
<p>TÉMA: ČLOVEK A PRÍRODA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práca s lexikou- životné prostredie • Práca s textom : Enviromentálne cítenie • Plánovanie budúcnosti použitím „going to“/chystám sa • Použitie „should/shouldn't,, na stanovenie odporúčania • Slovná zásoba- materiály a nádoby • Rozvoj zručností-rozprávanie (Nakupovanie- frázy) • Použitie „must/mustn't“ na vyjadrenie príkazu a zákazu • Návnik výslovnosti, gramatické cvičenia • Rozvoj zručností- čítanie a počúvanie: Plastové tašky • Rozvoj zručností- písanie: Informačný leták • Práca s textom- Letícia ochraňuje planétu 	<p>Žiak vie</p> <ul style="list-style-type: none"> • vyhľadať špecifické informácie v prečítanom texte • zachytiť špecifické informácie z počutej nahrávky • rozumieť hlavnej myšlienke prečítaného a počutého textu/ príbehu • vyjadriť, čo uprednostňuje • vyjadriť svoj názor • vyrozprávať príbeh, podať krátky jednouchý opis udalostí a činností • pomenovať činnosti viažuce sa k ochrane alebo ničeniu životného prostredia • naplánovať aktivity a a informovať o nich s použitím slovesa chystám sa/going to • Stanoviť,oznámiť a zaujať postoj k pravidlám alebo povinnostiam • vytvoriť informačný leták
<p>TÉMA: VOĽNÝ ČAS A ZÁEUBY</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práca s lexikou- hudba • Práca s textom: Dejiny hudby • Použitie „will“ na vyjadrenie rozhodnutia • Slovná zásoba- hudobné nástroje • Rozvoj zručností- počúvanie a rozprávanie (vedieť urobiť ponuku a odpovedať na ňu) • Stupňovanie prídavných mien • Podmienkové vety • Rozvoj zručností- čítanie a počúvanie: Zbor • Rozvoj zručností- písanie Profil skupiny • Práca s textom- Orchester 	<p>Žiak vie</p> <ul style="list-style-type: none"> • reagovať na informácie • porozumieť základným informáciám v krátkych zvukových záznamoch • pochopiť konkrétne informácie v jednoduchších písaných materiáloch • pomenovať hudobné žánre a nástroje a vyjadriť vzťah k nim • identifikovať tému vypočutej diskusie • vyjadriť rozhodnutie • navrhnúť niekomu, aby niečo urobil/urobili spoločne • odpovedať na návrh • ponúknuť pomoc • vyjadriť záujem • vytvoriť profil hudobnej skupiny/hudobného telesa • použiť prvú podmienkovú vetu na vyjadrenie toho, čo sa môže uskutočniť v budúcnosti
<p>TÉMA: DOPRAVA A CESTOVANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práca s lexikou- svet prírody • Práca s textom- Mladí cestovatelia • Predprítomný čas- kladná a záporná veta • Práca s lexikou- Kempovanie • Návnik výslovnosti, gramatické cvičenia • Rozvoj zručností- rozprávanie: Vyjadrenie ospravedlnenia 	<p>Žiak vie</p> <ul style="list-style-type: none"> • zachytiť známe informácie v počutom texte • vyhľadať v texte osobné údaje • porozumieť hlavným informáciám • opísať prírodu a činnosti spojené s kempovaním

<ul style="list-style-type: none"> • Predprítomný čas- tvorenie otázky a krátkej odpovede • Rozvoj zručností- čítanie a počúvanie: Helenino dobrodružstvo • Rozvoj zručností- písanie: Neformálny e-mail • <p>Práca s textom - Aborigínci</p>	<ul style="list-style-type: none"> • použiť predprítomný čas na opis udalostí súvisiacich so skúsenosťou alebo nedávnou činnosťou • reagovať na príbeh a udalosť • vyjadriť ľútosť a ospravedlnenie na vzniknutú situáciu • napísať osobný email s popisom porozprávať sa s kamarátom o dani v uplynulých dňoch alebo na prázdninách
<p>TÉMA: VEDA A TECHNIKA V SLUŽBÁCH ČLOVEKA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Práca s lexikou- práca a povolania • Práca s textom- Zábavný park- Micropolix • Minulý čas – nepravidelné slovesá-kladné a záporné tvary • Určitý a neurčitý člen • Počítateľné a nepočítateľné podstatné mená • Práca s lexikou- prídavné mená (opis práce) • Rozvoj zručností-rozprávanie-Reakcia • Neurčité zámená- použitie • Rozvoj zručností- čítanie a počúvanie. Práca pre študentov • Rozvoj zručností- písanie: Dotazník • Práca s textom- Čitateľský denník 	<p>Ziak vie</p> <ul style="list-style-type: none"> • vypočítať a zachytiť informácie • porozumieť bežným pokynom učiteľa • porozumieť základným informáciám v krátkych zvukových záznamoch • pochopiť konkrétne informácie v jednoduchších písaných materiáloch • identifikovať tému vypočutej diskusie • vyjadriť pozitívnu alebo negatívnu reakciu na vzniknutú situáciu • vyrozprávať príbeh, podať krátky jednouchý opis udalostí a činností • opísať svoje plány ohľadom profesie • začať, udržiavať a ukončiť rozhovor • s kamarátom sa rozprávať o plánoch čo zamýšľajú robiť • vytvoriť dotazník
<p>Tvorba a príprava celoškolského projektu Realizácia celoškolského projektu</p>	<p>Žiaci vedú spracovať informácie k celoškolskému projektu, vytvoria bázu pre prezentáciu (technické spracovanie), pred publikom vedú odprezentovať vlastne spracované informácie a myšlienky.</p>

ĎALŠIE UČEBNÉ ZDROJE:

Project 3 učebnica, Project 3 pracovný zošit, cudzojazyčná literatúra, odborný časopis Hello!

HODNOTENIE A SEBAHODNOTENIE

Hodnotenie úrovne vedomostí a zručností sa realizuje na základe Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov

- Predmetom hodnotenia a klasifikácie v predmete anglický jazyk je cieľová komunikačná úroveň žiaka v jednotlivých ročníkoch v súlade s platnými učebnými osnovami a vzdelávacími štandardmi.
- Hodnotenie a klasifikácia v anglickom jazyku sleduje základné všeobecné, sociolingvistické a komunikačné kompetencie, ktoré sa prejavujú vo využívaní základných komunikačných zručností: čítanie, písanie, počúvanie, samostatný ústny prejav a rozhovory.
- Pri hodnotení v predmete anglický jazyk sa berú do úvahy tieto aspekty: obsahová primeranosť, plynulosť vyjadrovania, jazyková správnosť a štruktúra odpovede.
- Kritériá klasifikácie musia byť v súlade s požadovanou úrovňou ovládania anglického jazyka a náročnosť sledovaných javov musí zodpovedať náročnosti definovanej v platných učebných osnovách a vzdelávacích štandardoch cieľovej skupiny žiakov.

Formy skúšania a hodnotenia žiakov z anglického jazyka- ústna a písomná.

Ich podiel na celkovom hodnotení je v kompetencii vyučujúceho, ktorý konzultuje tieto kritériá v predmetovej komisii. Povinné sú len vstupné, polročné a výstupné kontrolné práce.

Kontrolné písomné práce, písomné testy, diktáty a ďalšie druhy skúšok rozvrhne učiteľ rovnomerne na celý školský rok tak, aby sa nadmerne nehromadili v určitých obdobiach.

Hodnotenie žiakov je realizované sumatívne i formatívne, teda známkami. Súčasťou hodnotenia práce žiakov na vyučovaní a jeho výsledkov je aj ústne hodnotenie, percentuálne hodnotenie, vystavovanie žiackych prác, prezentovanie žiackych prác.

Zároveň v rámci vyučovacieho procesu využívame humanisticky orientované slovné hodnotenie /pochvala/ i sebahodnotenie žiakov.

Žiakov s poruchami učenia hodnotíme iným spôsobom (s prihliadnutím na ich špecifické poruchy učenia).

Výkon, ale najmä snahu na hodine, pri príprave oceníme (chválime, verbálne, neverbálne – súhlasným prikývnutím, úsmevom), pretože to pôsobí vysoko pozitívne, povzbudzuje k ďalšiemu úsiliu. Slabší výkon nekritizujeme, nezosmiešňujeme.

Hodnotenie musí mať motivačnú funkciu. **Hodnotenie žiaka sa vykonáva klasifikáciou.**

Kritériá hodnotenia žiaka

Pri hodnotení výkonu žiaka v anglickom jazyku sledujeme najmä úroveň jeho rečových zručností t.j.

- počúvanie s porozumením
- čítanie s porozumením
- hovorenie
- písanie

Pri hodnotení berieme do úvahy:

- do akej miery je žiak schopný realizovať komunikáciu v cudzom jazyku,
- do akej miery lexikálne a gramatické chyby narušujú zrozumiteľnosť a dorozumievanie,
- hľadisko jazykovej správnosti pri používaní bežnej slovnej zásoby a frekventovaných gramatických štruktúr,
- hľadisko stylistickej adekvátnosti – formálnosť a neformálnosť vyjadrovania s ohľadom na situáciu prejavu,
- rýchlosť prejavu a pohotovosť reakcie s prihliadnutím na individuálne rozdiely medzi žiakmi,
- rozsah slovnej zásoby žiaka a jej využitie prostredníctvom gramatických štruktúr.

Hodnotenie ústnej odpovede :

Pri hodnotení ústnej odpovede by sme mali hovoriť o škále akceptovateľnosti a komunikatívnej efektívnosti odpovede. Kritériom by mala byť zrozumiteľnosť. Ak je odpoveď dobrá i napriek gramatickým chybám, žiak spracoval informáciu a zaslúži si za ňu istý kredit.

Pri ústnej odpovedi hodnotíme:

- hranie úloh – dialóg
- opis obrázka
- reprodukcia textu

Pri hodnotení ústnej odpovede nám pomáhajú nasledovné kritériá:

- plynulosť reči – 20%
- výslovnosť a intonácia – 20%
- rozsah slovnej zásoby – 20%
- komunikatívna schopnosť – 20%
- gramatická presnosť – 20%

Pri premene na známku postupujeme nasledovne:

- 100% - 91% výborný (1)
- 90% - 76% chválitebný (2)
- 75% - 51% dobrý (3)
- 50% - 26% dostatočný (4)
- menej ako 26% nedostatočný (5)

Na základe týchto kritérií stanovujeme výslednú známku:

Výborný (1)

Dobrá výslovnosť, veľmi málo gramatických chýb, plynulý prejav bez dlhých odmlčaní sa, učiteľ kladie málo otázok, aby si spresnil, či žiak učivu rozumie, odpovede na otázky sú okamžité a vyčerpávajúce.

Chválitebný (2)

Miestami chyby vo výslovnosti, niekoľko gramatických chýb, väčšina viet je však správna, v prejave nie je veľa prestávok, je pomerne plynulý, učiteľ položí viac otázok na spresnenie odpovede, odpovede na otázky sú vyčerpávajúce, žiak reaguje pohotovo.

Dobry (3)

Miestami chyby vo výslovnosti, niekoľko gramatických chýb, ktoré spôsobujú problémy pri porozumení, prejav s kratšími prestávkami, žiak hľadá slová, robí chyby v gramatických štruktúrach, učiteľ kladie viac otázok na spresnenie, žiakove odpovede sú menej vyčerpávajúce.

Dostatočný (4)

Častejšie chyby vo výslovnosti, veľa gramatických chýb, ktoré spôsobujú problémy pri porozumení, prejav s dlhšími prestávkami, nedostatočná základná slovná zásoba, obmedzený rozsah gramatických štruktúr, odpovede na otázky nezodpovedajú rozsahu i obsahu učiva, žiak nie vždy vie odpovedať na otázky učiteľa.

Nedostatočný (5)

Časté chyby vo výslovnosti, množstvo gramatických chýb, ktoré spôsobujú nezrozumiteľnosť prejavu, nedostatočná slovná zásoba, neschopnosť použiť základné gramatické štruktúry, žiak nevie odpovedať na otázky učiteľa.

Hodnotenie písomného prejavu :

V anglickom jazyku sa ako písomný prejav hodnotí predovšetkým spracovanie konkrétnej konverzačnej témy, ale i písanie podľa osnovy (žiadosť, objednávka, list priateľovi).

V písomnom prejave hodnotíme:

- spracovanie úlohy – obsah
- presnosť a vhodnosť gramatických štruktúr
- lexikálnu stránku písomného prejavu
- štylistickú stránku písomného prejavu
- kompozíciu

Hodnotenie:

Výborný (1)

Vyčerpávajúca a adekvátne odpoveď na danú tému, správne použité gramatické štruktúry, pestrá slovná zásoba, takmer bez pravopisných chýb, chyby neprekážajú pri zrozumiteľnosti textu, jasná logická výstavba celej práce, prehľadná kompozícia.

Chválitebný (2)

Žiak zvládne úlohu vo veľkej miere, ale vynechá alebo pridá informácie, ktoré s témou nesúvisia, väčšinou vhodne použité gramatické štruktúry, dobrá slovná zásoba s malými chybami, zopár štylistických nepresností pri výstavbe textu a spájaní viet, menej prehľadná kompozícia.

Dobry (3)

Vcelku adekvátna odpoveď na danú tému, ale s istými medzerami alebo zbytočnými informáciami, zopár chýb v gramatike a lexike, miestami nezrozumiteľnosť textu, ale celkovo text zrozumiteľný, viacero chýb v pravopise, stavbe viet a súvetí, menej prehľadná kompozícia.

Dostatočný (4)

Spracovaná len časť otázky, veľké medzery v používaní gramatických štruktúr, text vo väčšej miere nezrozumiteľný kvôli chybám v gramatike, slabá slovná zásoba, veľa chýb v stavbe viet a súvetí, neprehľadná kompozícia.

Nedostatočný (5)

Neadekvátna odpoveď, len málo sa vzťahuje k téme, takmer celý text nezrozumiteľný kvôli chybám v gramatike, slabá slovná zásoba, nelogická stavba viet, neprehľadná kompozícia.

Tento systém hodnotenia učiteľ môže použiť i pri domácich úlohách podobného charakteru.

Hodnotenie kontrolných písomných prác a testov:

Maximálny počet dosiahnutých bodov predstavuje 100%. Kontrolné písomné práce a testy sa hodnotia percentom úspešnosti a známka číslom (napr. 93% = 1).

Stupnica hodnotenia kontrolných písomných prác a testov

100% - 91%	výborný (1)
90% - 76%	chválitebný (2)
75% - 51%	dobrý (3)
50% - 26%	dostatočný (4)
menej ako 26%	nedostatočný (5)

Počet kontrolných písomných prác v každom ročníku: 2 ročne – polročná a výstupná kontrolná písomná práca. Učiteľ môže pripraviť pre žiakov aj vstupnú previerku, pričom vstupná písomná práca nie je hodnotená známkou, má mať formu spätnej väzby pre učiteľa, ktorý porovnáva vedomosti žiakov z predchádzajúceho ročníka a overuje proces upevnenia poznatkov resp. zabúdania. Ostatné písomné práce a testy sú v kompetencii vyučujúceho.

Zostavovanie testov:

Testy zostavuje vyučujúci najčastejšie po prebratí lekcie, prípadne po istom gramatickom jave, v niektorých prípadoch môže zostaviť súhrnný test za dlhšie časové obdobie. Vyučujúci stavbu testu prispôbuje prebratému učivu.

Základný test by mal obsahovať:

- úlohy k slovnej zásobe
- gramatickú produkciu – žiaci tvoria časť odpovede sami
- rozpoznávanie gramatických javov – voľba odpovede
- čítanie prípadne posluch s porozumením

Hodnotenie tvorivého písania – tzv. projektov :

Tu hodnotíme predovšetkým:

- formu – tvorivosť, kreativitu, fantáziu
- obsah – slovná zásoba, schopnosť vyjadriť vlastné myšlienky prebratou slovnou zásobou a naučenými gramatickými štruktúrami.

V priebehu školského roka žiak vypracuje a odprezentuje dva projekty.

Pevnou súčasťou neformálneho zisťovania výkonov je aj priebežné slovné hodnotenie ako informácia pre žiakov a rodičov.

Pri hodnotení výkonov sa má zohľadniť nie len aktuálna úroveň ovládania jazyka, ale aj pokrok, ktorý žiak dosiahol v učení v zmysle podpory motivácie učiť sa cudzie jazyky.